

Children's Pen of Macao

童一枝筆

澳門筆會兒童文學

Vol: 15



澳門筆會



澳門基金會
FUNDAÇÃO MACAU

序：

你有多久沒有抬頭看天空？或者，在我們忙於做低頭族時，天空已偷偷改變了。如果有一日，你發現太陽竟有兩個，月亮竟是四方，星星竟有七色，甚至白雲開出花朵，烏雲寫有文字。又或者，直接來一場糖果雨？這當中，必有故事！

今期《童一枝筆》，由一尾海豚、向天屏、彭執中、沙沙等為讀者展開幻想的翅膀，給小朋友繪出童趣的天空。

童 之 精 選

| | | |
|------|----------------|--------|
| p01 | 鳥鳴聲天空 | 一尾海豚 |
| p03 | 遇見托特 | 向天屏 |
| p05 | 偷天換日的小豬 | 彭執中 |
| p07 | 白雲的悄悄話 | 沙沙 |
| p09 | 老伯與海洋 | 李宛恩 |
| p011 | 充滿好奇心的藍精靈Eddie | Moroko |
| p013 | 林茂塘之夢 | 愛竹 |
| p015 | 雲上的旅程 | 花水木 |

童 詩

| | | |
|-----|-----|-----|
| p19 | 家 | 壹壹 |
| p21 | 中午 | 李澤亨 |
| p23 | 外星人 | 呂靖熙 |
| p25 | 四季 | 古月 |
| p27 | 罵 | 雙口 |

鳥鳴聲天空

作者：一尾海豚

“天空是什麼顏色的呢？”

彤彤是聽隔壁的小男孩們交流，才知道天空原來是有“顏色”的。男孩子們跳著笑著，還特意跑到彤彤樓下，抬頭問彤彤要不要去放風箏。

“彤彤，你看這天色多好啊！要不要跟我們一起去放風箏？”

“你是笨蛋嗎？她啊，是個小瞎子，什麼也看不見的！怎麼放風箏啊？哈哈……”

“小瞎子！小瞎子！窗邊有個小瞎子……”

彤彤傷心地捂住耳朵，男孩子們笑著跑開了。聽著他們的腳步聲逐漸遠去，彤彤抹了抹眼淚，男孩子們的調笑還在她的耳邊迴盪。

風箏到底是什麼樣子的呢？天色，是天空的顏色嗎？媽媽說天空就是一個覆蓋地面的大罩子，它也有顏色嗎？

這時，原本遮掩著太陽的白雲緩緩飄走，天空重現光明，夏日的陽光投進彤彤所在的屋子裡。幾隻飛鳥從遠處飛來，停在窗邊，歪著脖子望著被照成金色的盲眼姑娘。

這些彤彤都看不見，不過她能感覺到，自己周遭變得暖洋洋的，窗戶裡吹進來的是和煦的暖風，還能聽見鳥兒的鳴叫。

“唧唧……”

“咕咕……”

“哈欠……好睏。”這是一個沉頓疲憊的聲音。

“唧唧……要不要告訴她？唧唧……”一個尖銳的女聲穿插其中，語速很快。

彤彤好奇地問：“剛才是不是有人說話了？是誰在說話？”

“唧唧……唧唧……”依然只有小鳥的叫聲。

彤彤：“你們不要再戲弄我了！你們再這樣我就生氣了哦！”

“咕咕……咳咳……彤彤不要生氣……咕咕……”這次是一個男聲，說話的聲調一個比一個高，像是在唱高音。

“你們到底是誰？”

“咕——咕——咕——咕！”男聲一字一頓地，像是男高音站上舞台前清嗓子準備歌唱，“我們是天上的神仙！咕——”

“哈欠……我們聽到了你的疑惑。”惺惺的男聲又打了個哈欠，不再說話了，像是睡著了。

“咕——天空是……什麼顏色的呢？我們作為神仙最有發言權！咕——”男高音頭幾個字故意用低沉的語調唸出，然後停頓數秒，像是在揭曉懸念。

彤彤恍然大悟，原來是神仙聽到了自己心裡的疑惑，便來幫她答疑解惑了。

“天空就是黑色……哈欠……我回答完了，可以去睡了嗎？”

彤彤知道什麼是黑色，彤彤生來就呆在一片無盡的黑色之中。爸爸告訴過自己，自己眼前的顏色就是黑色。

得知天空也是這樣的顏色後，彤彤心裡的許多美好幻想好像破滅了一般。

“不對不對！天空，就是大海的顏色！咕——”男高音發現彤彤露出的失望神色，連忙把哈欠連連的神仙推到一邊，用更高的聲音唱道。

彤彤聽後又開始好奇起來：“大海……孩子們好像很喜歡去海邊，那大海是什麼顏色呢？”

“嘶嘶……大海就是一個注滿水的大池子，你接觸水時的感受是什麼樣的？那就是大海的顏色！咕——”

“我明白了！水是冰冰涼涼的、滑滑的，所以天空也是冰冰涼涼的感覺嗎？”彤彤恍然大悟。

“唧唧……你說得不全面！”語速很快的女神仙打斷了男高音，“不同地方的天空，顏色不同！唧唧……”

“比如北方的天空，就會隨著秋天的到來變成金黃色！黃色你知道嗎？”

彤彤搖了搖頭。

“那你知道落葉吧？黃色就是落葉的顏色！”

“我知道落葉！踩上去嘎吱嘎吱的，脆脆的！”彤彤想起曾經去外婆家，外婆拉著自己在一條鋪滿落葉的小徑散步。當時彤彤是第一次感受這樣的落葉，走路時聽得腳下咔嚓一聲還嚇了一跳呢！

想起這些記憶，彤彤禁不住笑了出來。

這時，似乎有更多的神仙來到了窗邊，他們七嘴八舌地向彤彤描述天空的顏色。

“天空是紫色的，啾啾……是薰衣草的顏色！”彤彤想起薰衣草的芬芳，露出神往的表情。

“嘎嘎……天空中有許多白白的雲朵！在雲朵裡穿梭可舒服啦，就像是在棉花裡游泳一樣！”

彤彤也知道棉花，軟軟的，手感特別好。

“小鴉，你那麼黑，就不要去白雲裡‘污染’人家啦！”神仙們一齊笑了起來。這時，大門處傳來了開鎖的聲音，可彤彤還在和神仙們聊天，完全沒有聽到。

“咕——彤彤，你的爸爸媽媽要回來了，我們也要走。咕——”

“唧唧……其實我們真正希望告訴你的，是這天空啊，在不同的鳥——神仙眼中也是不一樣的，對於你們人類來說也是不一樣的哦！”

“沒錯，雖然彤彤你看不到其他人眼裡的天空，但是亦可以用自己心中的眼睛去感受天空，感受這個世界！咕——”

“哈欠……正所謂肉眼易得……心眼難求。”

“唧唧……你別看這傢伙現在打瞌睡，他到了晚上可精神呢！而且他和我們不一樣，他分不清顏色，是個色盲，但是他卻有敏銳的聽力和矯健的身體。你也不要灰心喪氣！嘗試去挖掘自己的長處吧！唧唧……”

“嗯！”彤彤高興地點了點頭。

當爸爸媽媽走到臥室時，只看見從窗邊撲著翅膀飛走好多好多鳥兒，有燕子、海鷗、烏鴉，甚至還有貓頭鷹呢！而彤彤，臉上洋溢著自信的笑容，望向天空。

就這樣，我們玩到半個客廳都是白濛濛的麵粉。

月亮出來了，因為沒有了賭場的光，窗外原本是紅色的天空，好像黑了一點，好像，多了一點星星。

於是，媽媽爸爸拿起故事書，跟我說《星星偷走了》的床前故事。



遇見托特

作者：向天屏

當太陽的光芒逐漸被芭絲特收藏進她的一雙碧眼後，星星們舞著靈動的步伐逐一登場，夜幕降臨。

萬籟俱寂的黑夜裡，托特一如既往地書房裡工作。他用纖細但有力的筆觸，書寫著對亡者的判決。芭絲特慵懶地側躺在托特的莎草紙卷軸旁，靜默地陪伴著主人。

突然間，孩童的吵鬧聲從遠處傳來，驚動了正在沉思的托特。

托特站起身來，赤足緩緩步向屋外。他所到之處，皎潔的月光如影隨形。

“是誰在嬉鬧？”托特低聲問。

“人類的孩子們。”芭絲特高冷地坐起，回應著主人。

托特今日似乎特別有興致。只見他踏上由星星搭成的銀色小橋，順著小路走出結界。主人的舉動激發了芭絲特的好奇心，她起身一躍，用迅雷不及掩耳的速度，尾隨著主人。

一眨眼的功夫，一隻狒狒與一隻貓出現在人間的樹林裡，來到了人類孩童的身旁。

男孩米米和姊姊樂樂正在後院的樹林裡，面紅耳赤地爭執著。

“我說月亮是哥哥不行嗎？”米米堅持著自己的看法。

“都跟你說了幾百遍月亮是姊姊！你怎麼都聽不懂呢？你看中國的太陰星君、嫦娥，都是主管月亮的神仙，她們都是女生啊！”姊姊樂樂不耐煩地解釋著。

原來，米米班上要演話劇，米米被分配到演月亮。米米覺得他一定可以演一個又酷又溫柔的月神，但是姊姊堅持要米米拒演，因為月神是女生，米米是男生。

“難道我就不能用自己的方法演嗎？難道我不能想象月神是男生嗎？如果不演月神，我就沒有角色可演了啊！”米米哭喪著臉說。

姊姊樂樂用強硬的口氣說：“不行就是不行！月神就必須得是溫柔的女生！”

聽到這，貓咪芭絲特忍不住喵地一聲，笑了出來！狒狒輕輕瞪了芭絲特一眼，芭絲特的笑容瞬間凍結了。

貓咪的叫聲吸引了米米和樂樂。姊弟倆探尋著聲音的來源，在樹叢間看到了一隻的灰色狒狒和一隻黑貓。當姊姊忍不住想摸一下黑貓時，芭絲特說話了。

“孩子！我不是你可以隨意觸碰的寵物！”

米米和樂樂萬萬沒想到黑貓會說話！兩人睜大了眼睛，互看一眼，想跑卻雙腿發軟，只能跌坐在地上，緊緊抱著彼此。

“孩子們，別怕。”狒狒溫柔的聲音，紓緩了孩子們的恐懼，但是一隻會說話的狒狒，也還是挺嚇人的。

“你們剛才不是還相信月亮是神仙嗎？怎麼貓和狒狒會說話你們就受不了了？”貓咪芭絲特忍不住又笑了。

“月……月……月亮真的是神仙嗎？”米米結結巴巴地問。

“月亮是不是神仙我不知道，但是目前我住在那裡，每天要處理很多事。”狒狒耐心地回答米米的問題。

“所以月神是一隻狒狒？”樂樂驚訝地大叫起來。

只見灰色狒狒瞬間變回瘦瘦高高的托特，他用低沉的聲音說：“每個人看到的我，都是他自己內心想看到的樣子。有的人會看到一隻狒狒，有的人會看到一隻尖嘴鸞鳥，有的人則是會看到你現在看到的樣子。”

“所以月神是男的！”米米開心地大叫！“看你以後還敢不敢堅持說月神只能是女的！”

“可是中國神話和羅馬神話裡的月神明明都是女的！”姊姊不服氣地說。

“喔！你是指嫦娥和露娜。我偶爾也會見到她們。其實還有月讀，我們各有不同的責

任。”托特凝視著夜空，他黑色的長髮後散發著柔和的月光。

“所以我可以按照自己的想法，演一位帥氣的月神了！”米米歡呼著。

托特轉頭看著洩氣的樂樂說：“如果你喜歡，你可以繼續想象月神是溫柔的姑娘。其實人類從地球上，永遠只能看見月亮的一面。雖然你無法看到月亮的另一面，但是這不妨礙你去想象、去探索。”

微風送來父母的呼喚聲。在姊弟回應父母的同時，托特和芭絲特伴隨著月光一起消失了，此刻只剩點點星光陪伴著姊弟倆。

爸爸媽媽舉著手電筒來找米米和樂樂。直到睡前，米米和樂樂還不敢相信今天晚上自己看到的事。

“姊姊我愛你！”

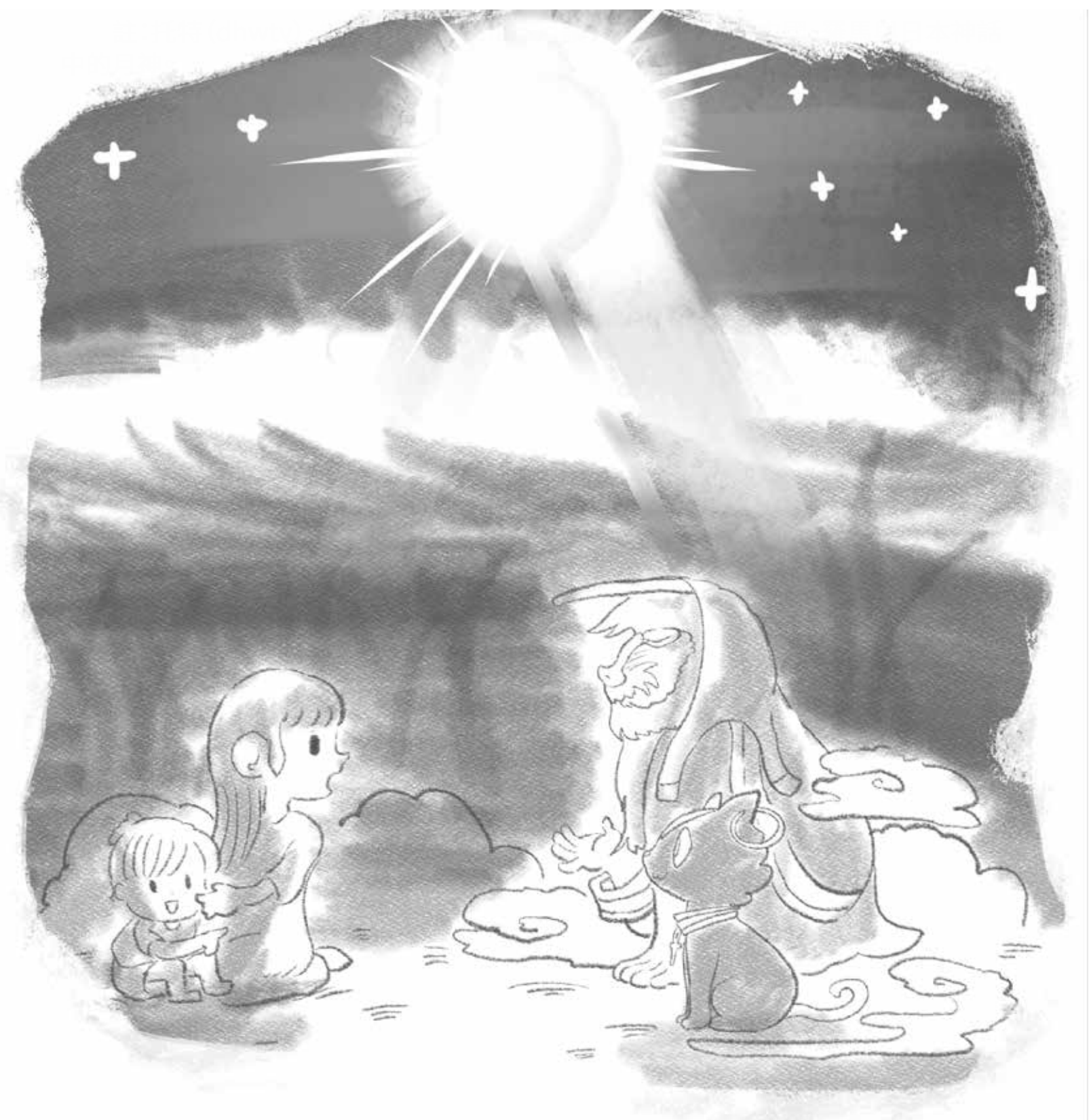
“米米我愛你！”

“原來男的月神也是很溫柔的！Good night Moon！”望著窗外天空掛著的月亮，樂樂輕聲地說。

托特踩著銀河，穿越結界，回到自己的書房。

“您是主管月亮、智慧與最終審判的大神。我不知道您會對這點兒小事感興趣！”芭絲特好奇地問。

“什麼是小事？什麼是大事呢？”托特的臉上露出了難得的微笑。看著桌上等待他完成的工作，托特又陷入了沉思中。這將又是一個漫長的夜晚。



偷天換日的小豬

作者：彭執中

我是花果山的猴子大王。

在花果山，相傳古時猴王法力無邊，騰雲駕霧，天下無敵。曾有大批獵人要來捕殺猴子們，結果反被猴王施法消滅。

我也想擁有古時猴王的法力，但在山上這麼多年，卻修練不出任何法力。所以我離開了花果山，到處尋訪名師，希望學得高強法力，可以逍遙快活，大顯威風。今天，來到河邊，遇見一隻小豬，他年紀很小，樣子呆萌，胖嘟嘟的，正在水中嬉戲。太危險了！我一向不准小猴兒這樣獨個兒玩水的，於是高聲叫喊小豬不要玩水。

小豬爬上岸，不滿我阻止他玩水，竟然說回家的應該是我！我並不同意，接著他說他本領比我高，我應該聽他的。我當然不服，問他有什麼本領。他竟然說自己可以偷走天空和換走太陽！

偷天換日？神仙也做不到吧！我當然不相信，於是小豬便與我打賭，如果他真能偷天換日，我便要馬上回家。我接受他的打賭，並請他表演“偷天換日”。只見小豬口中唸唸有詞：“老豬偷食變狂食，小豬偷天變瘋癲。”突然間，天上大地全變黑暗！

真的太瘋癲了，竟然把天空偷走！我驚得說不出話。這小豬怎麼這樣厲害？難道是神仙嗎？

天這麼黑，真的太可怕了，我只得說：“豬弟弟，太黑了，你把天空歸還吧！”

豬弟弟說好，然後口中唸唸有詞：“老豬狂食不偷食，小豬瘋癲不偷天。”突然間，天地間重現光明。

太厲害了！豬弟弟是怎樣做到的？我正在想的時候，豬弟弟得意洋洋地說：“已經表演了‘偷天’，現在表演‘換日’。”

豬弟弟唸唸有詞：“老豬快換襪，小豬要換日。”天上突然烏雲密布，太陽不見了！

這時，豬弟弟手上多了一個太陽布公仔，太陽圓圓的面，咧嘴大笑，戴著寬闊的破帽子和很古怪的黑色鏡片，真的很可愛！豬弟弟把布公仔揚了一揚，很得意地說：“我把太陽變到這裡，這叫‘換日’。”

我忍不住笑問：“布公仔怎會是太陽呢？”

豬弟弟眉飛色舞地說：“是太陽啊！這公仔有太陽帽和太陽鏡，比天上的太陽更像太陽啊！”

這豬弟弟實在是太好笑了。我從他手上取過太陽布公仔，然後說：“你把這太陽變回天上吧！”

豬弟弟唸唸有詞：“老豬不換襪，小豬不換日。”突然間，天上烏雲消失，太陽出來了！我手中的太陽布公仔突然不見了，真是太厲害了！

我正要鼓掌叫好之時，卻見到太陽布公仔在豬弟弟的手上！

我抬頭指指天空上的太陽，然後低頭指指太陽布公仔，笑著問道：“怎會有兩個太陽呢？哈哈！”

豬弟弟見我大笑不止，他也很高興，過來拉著我的手，一同大笑起來。我忽然想起花果山上的小猴兒，他們就像豬弟弟般可愛，我和他們經常玩得很開心。

我好奇地問豬弟弟：“你是怎樣‘偷天換日’的？”

豬弟弟比手劃腳地說：“其實是師兄施法變的。偷天時，師兄呼喚天庭的哪吒哥哥，哪吒哥哥用皂雕旗遮擋了太陽和星星，大地便變得黑暗；換日時，師兄請龍王滿布烏雲遮擋了太陽，我們便見不到太陽。”

豬弟弟的師兄實在是太厲害了！我不禁追問：“你的師兄是誰？他是做什麼的？”

豬弟弟神情變得正經起來，細說前事：“我的師兄就是齊天大聖孫悟空。多年以前，師兄本是花果山的猴王，後來保護師父去西天取經，成功取經後，變成了佛。”

我繼續追問：“孫悟空？他為什麼要派你勸我回去？”

豬弟弟繼續解說：“當年師兄去取經時，怕獵人加害猴子們，便用一根毫毛變成了自己的樣子，讓化身當上猴王，這樣，獵人便不敢來殺害猴子了。師兄的化身就是你。他想你回去當猴王，保護猴子們。”

我竟然是古時猴王的化身！我吃驚得說不出話來。真的要回去嗎？我仍然猶疑不決。

豬弟弟很認真地說：“師兄要我代他說以下的話：‘好兄弟，很多年以前，我像你現在一樣，離開花果山，要去尋名師學法術。可是，學了高強法力之後，我才發現，其實更少自由，亦非逍遙快活。我保護師父，你保護猴兒，都是很重要的使命。你還是回去花果山吧！’”

其實我一直有記掛山上的猴兒，也關心他們的安危。所以，我對豬弟弟說：“我決定回到山上！”

豬弟弟點頭說好，然後與我擁抱道別：“老豬要走了，師兄請保重！”跟著他揮揮手，乘彩雲而去。

豬弟弟原來真的是神仙。他竟然這麼尊重我，叫我“師兄”，實在太感動了。啊！我忘記問他叫什麼名字呢！



白雲的悄悄話

作者：沙沙

最近發發總覺得身體裡有一隻噴火的小怪物在橫衝直撞。阿嬤催他早點睡覺，小怪物就命令他不耐煩地回嘴：“老太婆，煩死了，煩死了”。媽媽讓他少看一點手機，那隻噴火的小怪物一聽到這幾個字，便會像點燃一樣，命令那些傷人的話語衝出發發的喉嚨，弄得他喉頭又緊又癢。

發發也很苦惱，因為他清楚地看見，當那些不禮貌的話從嘴邊掉落，阿嬤和媽媽眼角的失落和難過。他不喜歡噴火怪，但沒法控制牠。

發發惆悵地倚靠在陽台邊，無奈地仰頭望了望天。海島的藍天，像無邊的絲綢毯子，溫柔地罩著這個世界，白雲像是巧手的匠人細心縫製在藍色毯子上的紋樣，偶有海鳥飛過，劃破天空的靜謐。可發發還沉浸在自己的苦惱裡，無心欣賞，他喃喃自語道：“唉，怎麼辦呢？怎麼辦呢？”

突然，海鳥飛得越來越低，撲扇著大翅膀來到發發身邊，牠的小眼睛像黑曜石一樣閃閃發亮，黃色的尖嘴像個可愛的小哨子在發發耳朵邊發出聲響：“你不要著急喔，雲朵有話對你說。”

發發忙追問：“雲朵有話對我說？哪一朵雲啊？是頭頂那朵蓬蓬軟軟像棉花糖的雲，還是偏左一點那朵像狗狗的？還是右手像一顆棒棒糖的那朵？喂，海鳥，你說清楚啊！”

哎呀，發發的問題太長了，等他問完，海鳥早就不見啦！

可是，彷彿雲朵們都聽到了發發的追問，紛紛笑了起來，抖落的雲絮化成蒲公英，一朵一朵，飄向城市。發發不好意思地摸了摸頭，突然，他看見大大小小的雲朵都鑽到藍色罩子後面去了，只留下一朵巨大的愛心形狀的雲。那雲，緩緩，緩緩地靠過來，伸出了一隻軟軟的大手，雲朵抱住發發，悄聲說：“孩子，煩躁的時候，深呼吸，說敬語，說愛語，會有驚喜喔。”那一刻，發發覺得身體的燥熱漸漸退去，他覺得有一股細密的溪流靜靜穿過身體，那是他從未體驗過的“平靜感”。一陣睏意襲來，醒來時，發發已經躺在自己熟悉的小木床上。

阿嬤的聲音透過房門傳進來：“發發，發發，不要睡了，快起來幫阿嬤摘空心菜！再幫阿嬤去樓下買一瓶醬油回來！還有喔，阿嬤看不清手機上的這個字，你來幫阿嬤看一下啊！”

噴火的小怪物又被點燃了，馬上要衝出來，發發想起白雲抱著他時在耳邊的叮嚀，深呼吸幾秒，馬上對阿嬤說：“阿嬤，請等我一下，我馬上就來！”

說時遲那時快，當發發話音剛落，他閉上眼睛，看到自己的身體裡下了一場十秒鐘的糖果雨，紅的黃的藍的綠的，色彩紛呈，好看極了。更奇妙的是，當糖果雨落下來，那噴火的小怪物漸漸消融在彩色的雨點裡。

發發開心極了！多虧了白雲的悄悄話，他終於不再苦惱會受到噴火小怪物的控制，秘密就是“深呼吸，說敬語，說愛語”，沒想到，抬頭看天空，還能有這麼大的驚喜呢！



老伯與海洋

作者：李宛恩

從前，有一個老伯生活在海底的一間小屋裡。老伯伯非常喜歡海洋，因為在他年輕的時候，海洋是老伯伯與妻子第一次相遇的地方，所以他對海洋有很多的回憶。最後，老伯伯決定長留於海洋中生活，更與很多海洋生物成為了好朋友。

每一天，老伯伯都會與他的海洋生物朋友們開派對，一起唱歌跳舞。老伯伯亦會照顧他們的健康，海洋生物們十分喜歡老伯伯。儘管老伯伯的行動很慢很慢，但海洋生物們都會體諒他，遷就他，而且更陪伴老伯伯每天做運動，保持健康。

直到有一天，老伯伯發現最近來參加派對的海洋生物越來越少，越來越少。老伯伯有點擔心，便走出屋外，看看外面發生了什麼事。當老伯伯游到海洋中，他發現海裡有許多大魚及小魚的屍體，而且其他的海洋生物都死了。老伯伯仔細看，原來海洋生物都是被塑膠和垃圾纏繞而死的。老伯伯看到後十分痛心，於是，他決定要到陸地上，看看到底發生了什麼事！

老伯伯雖然年紀大手腳慢，但他仍花盡力氣，努力地向陸地進發。過了一天、兩天、三天……的時間仍未到達，老伯伯眼看自己的海洋朋友越來越少，老伯伯心痛極了，忍不住大叫一句：“天啊！朋友們，請你們不要離開我！”

幸運的是，因此老伯伯經常照顧海洋生物，視他們為朋友，所以當海豚弟弟聽到老伯的大聲叫喊後，便立刻游到老伯伯的身旁，說：“老伯伯，你坐在我的背上，讓我帶你衝上水面吧。”

最後，老伯伯成功到了陸地上，並尋找破壞海洋的原因。他發現，原來是人類把垃圾掉到海洋中，一些不能被分解的塑膠在水中纏繞著海洋生物，導致他們死亡。老伯伯嘗試勸喻人類要愛護海洋、保護海洋生物，讓海洋生物高高興興地在海洋中生活。

不幸的是，人類不相信老伯伯。他們說：“魚類和其他海洋生物，怎能分辨高興與否，你不要開玩笑了。我們不相信你！”

老伯伯為了讓人類相信，他決定要帶人類到自己在海洋裡的小屋參觀，讓他們親身看看和感受海洋的魅力，親身與海洋生物相處。幸好大部分的人類都是善良的，亦很有好奇心，他們願意跟隨老伯伯到海底看個究竟，而海豚弟弟亦在岸邊接待人類，把他們接到小屋裡參加派對。

當人類看到海豚弟弟時，他們已經十分驚訝，直到他們到達海底小屋，看到海洋的清澈，看到各種海洋生物的活力，看到他們與老伯伯之間相處充滿愛，人類們都慚愧得落下淚。這時，一條小丑魚游過來，為人類擦去眼淚並告訴他們：“不要哭。我們一起來唱歌跳舞，一起做好朋友，好嗎？”

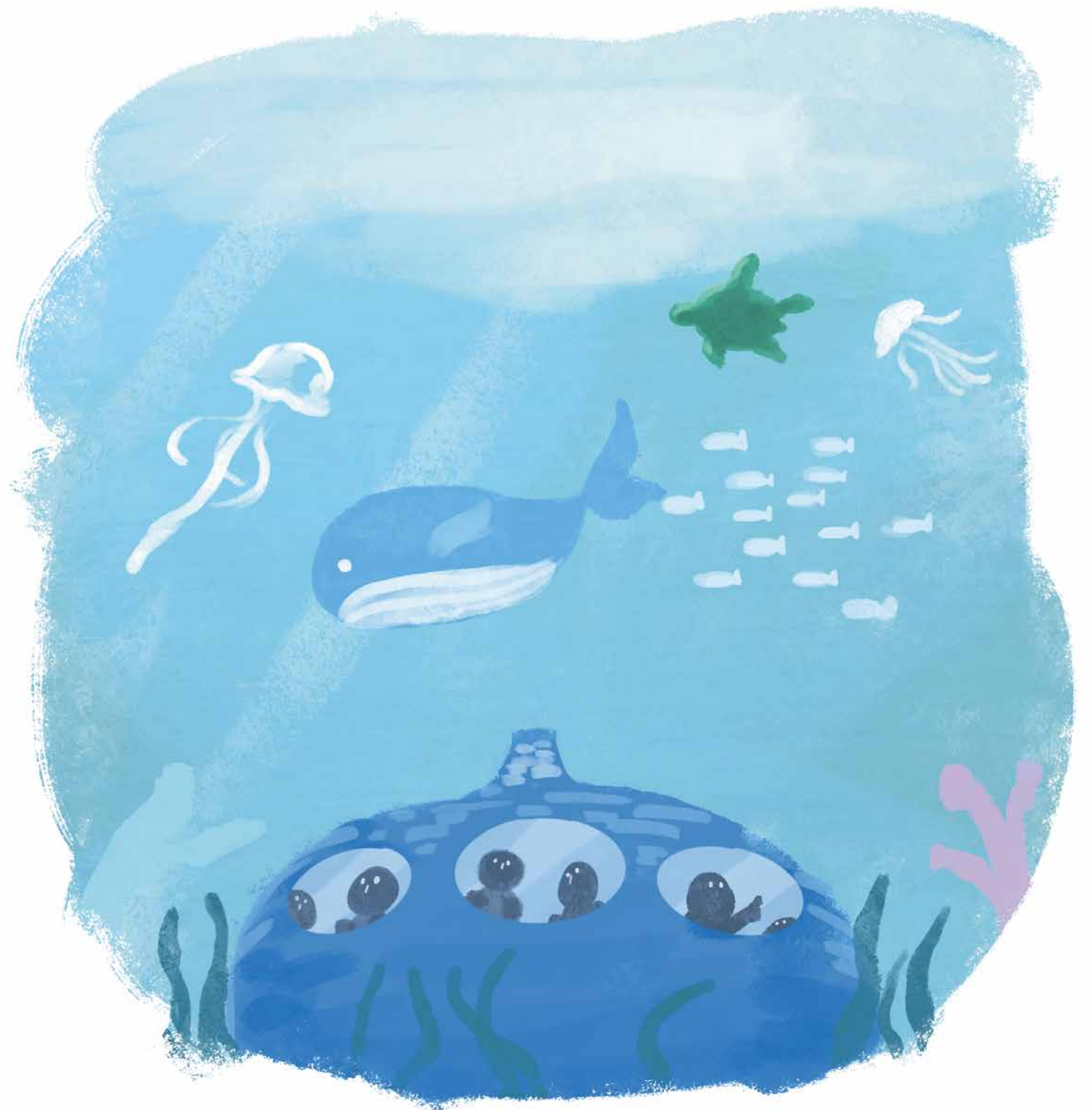
人類聽到後哭得更厲害，因為想起自己曾經把垃圾掉到海洋中，傷害了海洋中的生物，想起了自己的錯。

最後，老伯伯和海豚弟弟安全地把人類送回陸地上。人類因為親身體會到海洋生物的友善，亦感受到海洋的美，所以決定要為自己做過的錯事補救，大力宣傳環保的意識，勸喻人類要保護海洋，愛護海洋生物。人類都大力支持。

為了讓更多人能感受到海洋的美，感受與海洋生物做朋友的樂趣，老伯伯更舉辦了導賞團——老伯伯成為了海洋導賞員，海豚弟弟做了海洋交通工具，帶人類穿梭海底世界，與海洋生物做朋友，欣賞海洋的美。

從此以後，陸地上的人們與老伯伯一樣，愛護海洋，愛護海洋生物。人類與海洋生物成為了好朋友，再沒有人亂拋垃圾到海洋了。

老伯伯深情地說：“感謝你們愛自己，愛海洋！”



充滿好奇心的藍精靈Eddie

作者：Moroko

從前有一隻藍精靈叫Eddie，年約10歲，擁有一雙又圓又大的綠眼睛，個子瘦小，皮膚是藍色的。

他無所畏懼，對任何事都充滿好奇，所以時常把自己陷入困境。Eddie跟大部分人一樣要上學。在我們的世界，我們要學習中文、英文和數學，但在Eddie的世界裡，學的是魔法。

Eddie很聰明，最厲害是他懂得不同的魔法咒語，使他在學生裡突圍而出，是班上最受歡迎的學生，同時亦交到一些朋友。正因為他如此優秀，他常常嘲笑身邊的同學，甚至是村裡的人。他的惡名人人皆知，大家給他取了一個名字叫“小搗蛋”。Eddie每天走路上學都要經過一座山，穿過兩旁種滿蘋果樹的小徑，蘋果樹散發陣陣甜味，還開滿白色的花兒，風景優美。

直到有一日，Eddie如常走進小徑上學，忽然，他看到其中一棵樹下有一個閃閃發亮的東西。好奇又膽大的Eddie走到那個東西前，施展魔法挖開泥土，並把那東西拿在手上仔細地看著。那東西是一個閃亮華麗的寶箱。Eddie忍不住打開寶箱，心想可能藏有珍貴的首飾寶石，但出乎意料之外，裡面沒有首飾寶石，只有一本細小的筆記簿。

Eddie對這意想不到的筆記簿感到有些失望，但他打開並翻閱幾頁，竟發現裡面寫了很多他從來都沒看過的魔法咒語。因為他還要趕去上學，所以他把書收起來並加快腳步向學校走去。小休時，他在同學面前炫耀手中的筆記簿說：“你們瞧，我今早發現了什麼？這本筆記簿是在一個寶箱裡找到的，相信這本簿藏了很多不可告人的秘密。”所有同學看著他得意洋洋的表情都十分妒忌，並要求他打開筆記簿看看。Eddie拒絕並笑說：“這本簿有很強大的力量，會令你們身陷險境，我今晚就把所有咒語熟唸一篇，然後明天就展示給你們看吧。”事實上，Eddie並不願與其他人分享這本簿，他只想自己學會所有魔法咒語然後嘲笑其他同學。

誰知不幸的事正要發生。

晚飯後，Eddie回房休息並翻閱筆記簿，不知不覺就到深夜，他邊看書眼睛都眯起來，最後支撐不了，倒頭在枱上睡著了。月亮高掛在夜空中，Eddie在睡夢中開口自言自語，而他沒意識地讀出筆記簿中的魔法咒語：“尊菇尼……尊菇尼……尊菇尼。”突然，筆記簿滲出黑色墨水淹沒了整間房。Eddie驚醒過來，並聽到一把低沉的聲音。

“小子，謝謝你放我出來，我被這本爛書封印已有千年多，我不停地尋找一個充滿好奇心的人，特別是那些不經大腦就行動的小夥子！所以，我就利用閃閃發光的寶箱去吸引你的注意！”然後，墨水聚集變成一個巨大的黑影，原來他是精靈界的大魔王！他身穿一件長長的黑袍，披著比頭更大的尖帽，化身成一團黑影飄在空中。

這時，Eddie知道自己錯了，如果當時他想清楚才打開寶箱，就不會發現這本筆記簿。惡魔繼續說：“現在，我要破壞這個世界，創造屬於我的世界！”Eddie大喊：“休想！我要阻止你！”Eddie施展所有學會的魔法咒語，但惡魔絲毫無損。

“哈哈哈哈……你實在太弱！你放了我出來，我就放你一馬。現在我要毀滅世界，你阻止不了我！”惡魔邊說邊從窗口飄走並在空中消失。

Eddie坐在地上開始嚎啕大哭，他很後悔和自責，如果當時不是一時好奇就不會犯下大錯。這時門外傳來腳步聲，Eddie的朋友聽到Eddie的房裡傳來巨響，所以前來看他的情況。Eddie看見朋友，感到很懊悔，他為之前自大的行為道歉並向朋友們解釋來龍去脈。幸好地，他的朋友接受他的道歉，而且決定一起打倒惡魔。

Eddie和朋友們在樹林裡找到惡魔，他捉了村裡的人並把他們困在籠子裡。Eddie和朋友們合力阻止惡魔，但他實在是太強大。突然，其中一位朋友想到方法並轉身問Eddie：“你是怎樣釋放他出來的？”

“我想不起，當時我在睡夢中，醒來時房間已被墨水覆蓋了。”Eddie回應。

另一位朋友繼續說：“有可能你在睡夢中不小心施咒，你記得嗎？你常常發開口夢，不如你再翻開筆記簿，再看看哪一頁是空的？你用了哪個咒語放了惡魔出來，同樣地你可以用回哪個咒語封印他，就像把門開了再上鎖一樣。”

於是，Eddie打開筆記簿，發現其中一頁是空的，他唸出魔咒：“尊菇尼……尊菇尼……尊菇尼。”當時，惡魔正想要吸收村民的生命力，突然間，他化為黑色的墨水被筆記簿吸了進去。最後，Eddie把困在籠中的村民都救出來，村民都對Eddie另眼相看，並感謝Eddie和他朋友的幫忙。最後Eddie和朋友們用火咒把筆記簿燒掉。

從今以後，Eddie學會即使是在路上拾到東西這麼簡單的事，都要想清楚才去行動。



林茂塘之夢

作者：愛竹

東生號、新隆號、廣利隆、利發號、廣泰和、多壽號、潭忠記、如利記、全盛、全記……

無論在什麼時候，當你在這裡行走的時候都會聽到木的聲音，什麼是木的聲音？難道是森林或樹木的叫鳴嗎？其實都不是，那是一種由木變成其他成品的轉化之聲，如梆梆、嘖嘖、嘶嘶、嘎吱、砰砰……大家或許都覺得我很厲害吧！居然這樣也能分辨，其實這不算什麼，我只是懂點皮毛，鄰家的大耳、小劉，甚至是那最耳背的小肥都會有這般能耐，大概你們只要隨手在這區一抓，人人都會有這般水平，畢竟耳熟能詳嘛！

或許說到這裡，大家也不知道我和我的家人到底是幹什麼的，其實我們一家都是從事與木船有關的行業，如大伯就是做蝦罟和釣艇的能手，三叔是切割木材工，六嬸是漁民，五婆是補帆的，四姨是打纜的，他們都有不少的獨門絕技。如六嬸教曉我捉不同的魚就要用到不同的魚網，如常見就有密網，即那些網筒長三吋，網爪兩米的那種，以及疏網，即那些網筒長約六吋，網爪相同的網，只要記著“密三疏六”運用得宜，那什麼魚都能網到。而四姨則有一雙巧手，不要看只是將麻線放在鉤架上攪動，然後再機械地將數條幼線絞成幼繩，再將幼繩合在一起就可了事，其實這要用上大勁。可四姨就是比男人還厲害，不單能擅用巧力解決，還會弄出打纜專用的雙梗結，甚至是不同的漁繩結，不是吹牛，隨便就是來個四、五十種。

當然，要數最厲害的一定就是我爸，我爸他是一個補船匠，閒時也會幫漁民們的船隻進行“燻船”。我就曾見過一次，那是用大粗繩把漁船硬拖上灘，然後就用淡水清洗船底，再燒山草把船身的水印烘乾，那時我還以為要把船燒了，實在嚇死人了。後來才知道原來點火是為了把船底那些附著的小生物們，如蜆、藤壺、海虹等刮去，是為了避免防礙船行的速度，同時把漏水的船底掙灰，進行修補工作。最後，在船身塗上鋸亮的桐油，這樣就不會再被生物黏附了，又同時可防船身霉爛。可這說來簡單，我可弄上半年也搞不出一個名堂來。

在這裡日子真是叫一個好，能有飽飯吃，又不用天天只吃野菜腐乳，但唯獨有個問題，就是他們都太忙了，實在沒有空陪我。雖然如此，但我長大後還是要跟他們一樣，做木或船有關的工作，正如我爸爸說的“龍生龍，鳳生鳳，生個老鼠會打洞”，當我這樣想時旁邊突然就出現了一個老者，這到底是誰來的？為什麼這麼生面口？會是壞人嗎？我一連串的疑問不由得從心中升起。

但見那老人白髮飄飄，留著長長的鬚鬚，與老師所教的智者相近，何況日行一善，他說不定是迷路了呢。畢竟我們這裡木屋太多，九曲十三彎的，有時連我自己也會找不著路，於是我便戰戰兢兢地走上前道：“老伯，你好。”

“孩子，你好！”

“你沒事吧？”我關心地問。

“沒事。”

我接著問：“是迷路嗎？”

他聽後竟呵呵地大笑起來。

我來了氣，暗想：“這老頭怎麼如此沒禮貌？人家好意關心竟取笑別人？”

那老頭卻像看穿人心似的，趕忙解釋：“不，我沒有笑你，只是說我會迷路真的太好笑了。”說著說著又捧腹大笑起來。

我感覺自己像個小丑似的，於是便打算轉身就走，誰知那老頭卻一把拉著我。這真是邪門，我居然就像小雞一樣被拉住，動也動不了。你們可知我每天都要幫三叔扛木，早就練到力大無窮，一個老頭怎可能就這樣完全定著我，實在太離奇了，可還未來得及細想，老頭又接著說：“不要叫我老頭了，我叫老土。”

“我……”我原想說沒有，但話來到喉嚨後便打住了，因為我真的有想過呢！這難道就是人家所謂的“透心看”嗎？真是阿奇生阿怪了，可儘管奇怪，還不及那笑點來得快，這次輪到我要笑死了，哪有人叫老土呢！我指著眼前這個老土人，大叫著：“老土、老土……”

老人並沒有理會我的不禮貌，自顧地說：“想不到，你能看到我。”

“你又不是螞蟻，怎能看不見？”我反問。

“你說得太對了，但人有時總會挑自己想看的來看，即使再近也會有看不到的時候。”

“是這樣的嗎？”

“是與不是，你長大以後就知道了，不過今天我倆都總算有緣，我想送你一些東西。”

“嘩，那太好了，”我一邊拍著手，腦內已不時閃過那六國飯店的豬潤燒賣、冠男的拖地叉燒，還有忠記的燒鵝脾……

“你怎麼全是想吃的呢？”

難道我的吃相真是那麼容易暴露的嗎？於是我打了自己兩個巴子，衝口而出：“我想這裡的人都能安居樂業，每天都可以造船、補船、織網、鏢木、打纜……”

“想不到你小小年紀竟有這般心思。”

我拍了拍胸口說：“當然。”此時我竟覺得自己要比超人都要偉大多了，雖然我並沒有說出“維護世界和平”這句台詞。

“你看到那邊有塊大石頭嗎？”

我循手指方向望，並回答：“見到。”

“你盡力把它拿起，能拿多久算多久。”

我也沒有多想就來到石前，按慣常樣子向雙手吐了吐口水，一個揉搓就把大石拿起，就這樣十秒過去了，一分鐘過去了，然後十分鐘，時間不經不覺已來到二十多分鐘，而我的手真要酸死了，可我還不算放棄一直堅持著，直至我一個踉蹌碰到那天殺的香燭火，我才不自覺地鬆了一手，可還有一手呢！一秒，五秒，十秒，最終大石落地……

“我大罵不算數，要不是這燭火，我一定會堅持更久的。”

那老人搖手說：“不，這是天意，雖然你只堅持了二十六分鐘，但你有否聽過山中方七日，世上已千年的故事？雖然這裡不是仙山，但這二十六分鐘也足以抵上二十六年，我答應你這裡會興旺二十六年，雖然最後會因火而衰，但不打緊，只要你繼續你的堅持相信，一切都會人定勝天。”

突然風起沙飛，老人就這樣憑空消失了，只留下孤伶伶的土地公神像和我。

多年後，我漸漸長大，看著林茂塘過去二十六年的興旺，以及那場1979年的無情火災，我就會不期然地想起這天的經歷，一個有關林茂塘的夢。



雲上的旅程

作者：花水木

在雲上的您，過得還好嗎？

漫長的黑夜過去，溫暖的陽光，從雲朵裡伸出雙手，擁抱著大地。雲朵，開始為大地帶來養分，在寧靜的清晨裡，滴答、滴答清脆的聲音，彷彿正在彈奏出一段優美的樂曲，讓沉浸在另一個世界裡的動植物們，從美夢中甦醒。

我輕輕的打開窗戶，迎面飛來一隻擁有青色羽毛的小鳥，牠為我帶來了一朵黃色的小野花，花瓣上有一點一點的小露水，從小露水映入眼簾的是無數個天空，雲朵在起舞，小鳥在歌唱，我準備踏上旅程。我的行李很簡單，一封信，還有，小鳥為我帶來的一朵黃色小野花，經歷了一年，我們終於能夠再見。偶爾我會在睡夢中遇見您，在那一個充滿蟬鳴的夏日午後，大巴停在鄉村的入口，我提著一個行李袋下車，您穿著一件白色的汗衣，一條灰色的西褲，臉帶微笑的推著您的腳踏車，緩緩向我走來，那一刻對於我來說就是永遠，童年，就凝結在當下。

小鳥與我結伴同行，無數的蜻蜓在空中飛舞，有一隻小蜻蜓停留在我的肩膀上，牠身上披著一件藍綠色的衣裳，翅膀金光閃閃，牠說，牠將會成為我的翅膀，將我帶到您的身旁。我，認識這一隻小蜻蜓，小時候，您從天空中帶給我的朋友，小蜻蜓，好久不見。

小鳥、小蜻蜓與我結伴同行。

微風颯颯地吹過原野，路邊的小花跟隨著風快樂的起舞，我看見一隻小黃狗向著我的方向奔跑過來，伴隨著牠身後是一條長長的彩虹，彩虹，在空中悠悠的飄起。我，認識這一隻小黃狗，牠，是您的好伙伴，當我不在的時候，牠會陪著您去田野工作；每天早晨，牠會陪著您一起喝茶；假期來了，牠會陪著您坐在樹下等待，等待著，我們的歸來。

小狗跑到我的面前，向我搖著尾巴，跟我說，您在等著我，小黃狗，謝謝你。牠身後的彩虹飄在天空上，慢慢的變成了一條階梯，是一條擁有七種顏色的階梯。小黃狗用嘴巴拉扯著我的裙子，我知道，您在等我。小蜻蜓開始施展著牠的魔法，環繞在我的身邊飛行，一圈接著一圈，慢慢的化成金色的粉砂，小蜻蜓消失了，而我身後多了一雙翅膀，謝謝您，我的朋友。我手拿著小黃花和信，小鳥引領著我前進，我，一步一步的踏上彩虹階梯。

在雲上的您，過得還好嗎？

彩虹階梯，延伸到雲上，沒有盡頭，我知道，您此刻就在雲上等待著我；我知道，您會推著您的單車來迎接我；我知道，小黃狗會靜靜的待在您的身旁。當我穿過雲層，我，看見了您坐在雲上，向我揮手。小黃狗在您的身邊打轉。您，站起來，微笑的推著您的單車，向我走來，您，還是我記憶中的模樣，穿著白色的汗衣，灰色的西褲，我手拿著小黃花和信向您走去，這一刻，真希望能夠是永遠。

好久不見，爺爺。

四季，擁有恆常的轉換時間；植物，擁有特定生長的週期；生命，擁有生、老、病、死不同的階段。回憶，會因為時光的流逝而漸漸變淡，但它卻依然存在。生命，卻只有一次，它走了，就不會轉變、循環和存在，它會因為死亡而消失得無影無蹤，但是，唯有愛能使它獨一無二，能夠留在回憶中一直延續，愛，不會消失；愛，會一直留在我們的心底；愛，會滋養著我們成長；愛，就是讓生命擁抱生命。

愛，會讓我們再次相見，不受空間所限。



詩歌



家

作者：壹壹

森林，
是鳥兒的家。

濕地，
是蝦蟹的家。

海洋，
是鯨魚的家。

圓圓的地球，
是人類的家。



中午

作者：李澤亨

上午，
下雨了。
中午，
晴天了。

我喜歡，
中午。
你喜歡，
哪個？



外星人

作者：呂靖熙

某天

外星人過來了

人們以為這是愚人節有人在裝神弄鬼

第二天

外星人依然在那裡

人們以為是劇組在拍戲

可是到了第三天

人們終於都開始疑惑

因為今天既沒有什麼節日也沒有什麼劇組

可是外星人還是出現了

於是世界上所有人都在思考

為外星人出現這事

思考另一個解釋



四季

作者：古月

春天是學校的鐘聲，

他大聲地說：

“鈴——鈴——鈴——
要上課囉！”

還在睡夢中的動物們都
趕快起床。

夏天是大恐龍，

他大聲地說：

“吼——吼——吼——
快點來吧！”

矮小的風弟弟被他嚇跑
了。

秋天是電風扇，

他大聲地說：

“呼——呼——呼——
——

開派對啦！”

樹上的葉子開心地
跳起舞來。

冬天是周公，

他大聲地說：

“來——來——來——
——

一起睡覺。”

動物們和他一起數
數字，

數到……

睡著了。

罵

作者：雙口

今天有陣雨
躲在陰暗處多年的鋼琴
卻難得地被彩虹上了顏色
演奏家原想乘興彈上一曲
可只是輕輕一碰
琴卻哇哇大叫起來
原來在她肚子內有根早已被日子割斷
的“橫膈腸”
可演奏家不是醫生
並沒有多加理會
故那些像手指般豎起弦
全都在罵
罵這個沒良心的東西



澳門筆會



澳門基金會
FUNDAÇÃO MACAU

出版：澳門筆會、贊助：澳門基金會

顧問：楊穎虹 主編：黃健威

校對：黃家宏

設計&插畫：杜駿偉

出版日期：2022 年 11月

